

Lesbrief: De Ontdekking

Een kennismaking met de Grote Kerk Breda



Locatie: Grote kerk Breda, Kerkplein 2
Doelgroep: Groep 5 & 6
Discipline: Erfgoed en Beeldend

Inleiding

De Grote Kerk Breda is een Huis van Verhalen, waar sporen uit het verleden de geschiedenis tastbaar maken. Van het praalgraf van de Nassaus in de Prinsenkapel tot muurschilderingen van reuzen, grafstenen met vogels en ridders of beelden zonder gezicht. Overal waar je kijkt is wel iets te ontdekken.

Dit programma gaat over

Met het programma *De Ontdekking* maken leerlingen uit groep 5 en 6 op een speelse manier kennis met het erfgoed van de Grote Kerk Breda. Aan de hand van een doe-boekje met creatieve opdrachten worden zij gestimuleerd om zelfstandig door de kerk te speuren en verhalen te ontdekken. In het boekje staan vragen, zoekopdrachten en creatieve opdrachten waarmee de leerlingen hun fantasie los kunnen laten. Op deze manier komen de leerlingen op een laagdrempelige manier meer te weten over de historie van het gebouw en de rijke verhalen die zich hier bevinden.

Dit programma bestaat uit

- Voorbereidende opdracht door leerkracht (15 min)
- Bezoek aan de Grote Kerk Breda (60 min)
- Klassikale nabespreking door leerkracht (15 min)

Praktisch

- Vanuit school dienen er minimaal twee en maximaal vier begeleiders aanwezig te zijn.
- Via speciale antwoordbladen kunnen de docent en de begeleiders de leerlingen helpen met hints en antwoorden.
- Zijn er leerlingen voor wie zelfstandig lezen en schrijven een uitdaging is? Dan kan het helpen om de leerlingen in groepjes op ontdekking door de kerk te sturen, of om extra begeleiding mee te nemen.

Leerdoelen

- De leerlingen maken kennis met hun eigen lokale en culturele omgeving
- De leerlingen leren meer over erfgoed, cultuur en geschiedenis
- De leerlingen maken kennis met het erfgoed van Grote Kerk Breda en de rijke verhalen die zich op deze plek bevinden.
- Dit programma sluit aan bij het tijdvak 'Steden en Staten' en 'Ontdekkers en Hervormers'.
- Dit programma sluit aan bij de burgerschaps-bouwstenen vanuit SLO.
- Programma sluit aan bij de kerndoelen: **37 + 38 + 54 + 55 + 56**

Voorbereidende opdracht (klassikaal)

Ter voorbereiding van jullie bezoek kun je de volgende vragen stellen:

- Wie is er al eens in de Grote Kerk Breda geweest?
- Zo ja, wat heb je toen gezien? Of gedaan?
- Wat voor gebouw is de Grote Kerk Breda eigenlijk? Waar werd deze voor gebruikt?
- Wat kun je tegenwoordig allemaal doen in de Grote Kerk Breda? Denk aan tentoonstellingen, optredens, filmvertoningen etc.
- Leg uit dat de kerk gebouwd is in opdracht van de Nassaus, de voorouders van koning Willem Alexander.
- Weten de leerlingen ook wie er in de kerk begraven liggen? Leg uit dat de voorvaders van het Koninklijk Huis hier begraven liggen. Het praalgraf in de Prinsenkapel is nog steeds te zien in de Grote Kerk Breda.

Van het praalgraf van de Nassaus tot muurschilderingen van reuzen, grafstenen met vogels en ridders of beelden zonder gezicht. Overal waar je kijkt is in de Grote Kerk Breda iets te ontdekken. Achter elk beeld, schilderij of graf zit wel een verhaal. Deze verhalen zullen de leerlingen ontdekken tijdens hun bezoek. De leerlingen krijgen allemaal een eigen doe-boekje waarmee zij op speurtocht gaan door de kerk. In dit boekje staan vragen, zoekopdrachten en opdrachten waarmee zij hun fantasie los kunnen laten. Speurders klaar, speuren maar!

Nabespreking (klassikaal)

De doe- en maakopdrachten uit het programma 'de Ontdekking' vormen een goede basis voor een zinvolle evaluatie achteraf. Hieruit kunnen klassikale gesprekken voortvloeien die de doelstellingen van het programma versterken en de leerlingen de kans geven om hun ontdekkingen en ervaringen met elkaar te delen.

- Wat vonden de leerlingen van het bezoek aan de Grote Kerk Breda?
- Wat hebben ze allemaal ontdekt? En wat viel het meeste op?
- Wat vonden zij het leukste om te doen? En wat vonden zij juist minder leuk?
- Zijn er dingen die ze eerst nog niet wisten over de Grote Kerk Breda?
- Welke dingen hebben zij allemaal geleerd?
- Hoe denken zij dat het leven er vroeger uitzag aan de hand van wat zij hebben gezien?
- Was er iets dat de leerlingen verbaasde?